

مع المرأة

المؤتمر الأول للجمعية المصرية لأمراض المفاصل والروماتيزم

انتهت الدراسات والأبحاث الحديثة زيادة نسبة إصابة الإناث من الذكور بالأمراض الروماتيزمية. جاء ذلك في المؤتمر الأول للجمعية المصرية لأمراض المفاصل والروماتيزم، الذي عقد مؤخرا في فندق هيلتون النيل، ورأسه د. أحمد خالد رئيس الجمعية المصرية لأمراض المفاصل والروماتيزم، والمختصة د. عادل عز الدين الباحث العلمي ود. د. راجح مويديان.



المفاصل وبسبب الإصابة بمرض الروماتيزم. وقد د. محمد رضا عوض مدير مركز التجميل من الأم الظهر وأسبابها مرض الروماتيزم. وقد د. محمد رضا عوض مدير مركز التجميل من الأم الظهر وأسبابها مرض الروماتيزم. وقد د. محمد رضا عوض مدير مركز التجميل من الأم الظهر وأسبابها مرض الروماتيزم.

المفاصل وبسبب الإصابة بمرض الروماتيزم. وقد د. محمد رضا عوض مدير مركز التجميل من الأم الظهر وأسبابها مرض الروماتيزم. وقد د. محمد رضا عوض مدير مركز التجميل من الأم الظهر وأسبابها مرض الروماتيزم.

بفرادى لم يكن لها وجود قبل اندلاع المأساة اللبنانية وهذا كذا ذلك اليوم بركة من أجل عودة الأمور إلى طبيعتها هناك بعد هذه الدار البيضاء وعودة مصر للاضطلاع بدورها في العلم العربي فإن رجال السياسة المسلمين على الحرب الأهلية يبنون العمل اليوم للعودة إلى لعب دور وطني في لبنان.

رئيس المؤتمر الشعبي للقوى الإسلامية والوطنية اللبنانية يتحدث للأهرام

بعد عودة التوازن العربي باستئناف مصر لدورها اتوقع تراجعاً للمخططات الطائفية والعنصرية

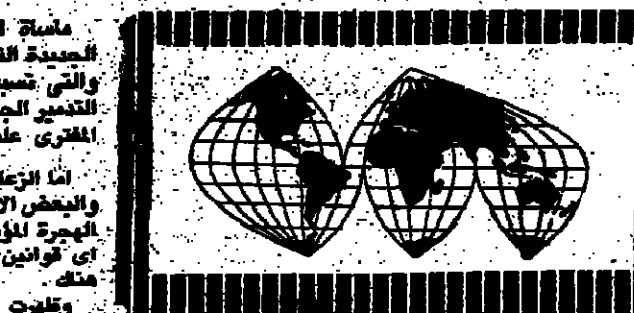


كمال شاتيل رئيس المؤتمر الشعبي للقوى الإسلامية والوطنية في لبنان

مناشاة لبنان كقوة في الساحة بمجموعة من القوى السياسية التي تتعدى بصفة أساسية إلى الميليشيات العسكرية والتي تتجهت بطريقة أو بخرى في إراقة الدماء وعمليات التدمير الجاني والتخريب للفكر والوطن لهذا البلد العربي المقتدى عليه.

أما المنظمات السياسية السلفية فبعضها يفتخر من الساحة والبعض الآخر إلى السلامة في الوقت الذي اختار البعض طريق الهجرة الموقتة بسبب ما عانى منه لبنان من ضغوط أو لغط أي قوانين أو ضوابط تحكم الحياة السياسية والاجتماعية هناك.

وقال شاتيل أسماء جديدة مثل مسير جعجع وبني بري وحرم



وزراء الأمن والصين والامن الغذائي العربي

يقول شين شاتنج شون عضو المجلس الاعلى الاقليمي بين الصين وشعبه ان تسلم في تطوير مشروع الأمن الغذائي العربي بصفة تمكن العرب من الاعتماد الذاتي في لواء الغذاء ودعم استراتيجيتهم السياسية والاقتصادية.

اضاف بان الصينيين ١٦ مليون مسلم يعيشون ويصلون في اقليم وبنافق التي تقع في الشمال الغربي من الصين. وتوجد بمطعم محلات يبيع سبغات على عليها بلفافات: الصينية والعربية والفرنسية انها منتجات في الطريقة الإسلامية.

تزايد روابط الصين بجمهورية إيران الإسلامية

توقع المصنف النيويوركية في العاصمة الصينية ان تزداد الروابط الاقتصادية والسياسية والوطنية والتعاونية بين جمهورية الصين الشعبية وجمهورية إيران الإسلامية.

بعد رحيل الخميني وقول ان سيد خاتمي مركز المعارضة الروسية في إيران، واليا تحسب سائرة إيران في لبنان لاجل التوازن في المنطقة.

عبد الملك خليل

يضيف خليل بان الصين في سبقتها الاقتصادية قد وضعت الاختلافات الثقافية وراء ظهرها ما سبل من الصين الإيرانية ان تزيد من اقترابها من الجمهورية الإسلامية في عم خوف إيران من توسع صيني.

لطفائك

حكاية عجبتي. اعلمت ام ان تستخدم العقاب البشري من ابتكارها الصغيرة. وعندما التفت ليقام بالخدمة، بدأت تعاني من اعتداء زبائنهم، فبدأت عليها بالهجوم.

الصراع العربي-العربي

وارى انه يوسع من ان تقب دورا خاسرا في تصعيد الصراع العربي-العربي. والصراع العربي-العربي هو الذي تستفيد من اسرائيل حيث قامت بتوسيع حزام الامن في الجنوب وازدادت الى منطقة العرب.

لطفائك

حكاية عجبتي. اعلمت ام ان تستخدم العقاب البشري من ابتكارها الصغيرة. وعندما التفت ليقام بالخدمة، بدأت تعاني من اعتداء زبائنهم، فبدأت عليها بالهجوم.

الصراع العربي-العربي

وارى انه يوسع من ان تقب دورا خاسرا في تصعيد الصراع العربي-العربي. والصراع العربي-العربي هو الذي تستفيد من اسرائيل حيث قامت بتوسيع حزام الامن في الجنوب وازدادت الى منطقة العرب.

لطفائك

حكاية عجبتي. اعلمت ام ان تستخدم العقاب البشري من ابتكارها الصغيرة. وعندما التفت ليقام بالخدمة، بدأت تعاني من اعتداء زبائنهم، فبدأت عليها بالهجوم.

الصراع العربي-العربي

وارى انه يوسع من ان تقب دورا خاسرا في تصعيد الصراع العربي-العربي. والصراع العربي-العربي هو الذي تستفيد من اسرائيل حيث قامت بتوسيع حزام الامن في الجنوب وازدادت الى منطقة العرب.

نوع تراجعا للاطلاع الصهيوني

اما الآن وبعد عودة التوازن الى المنطقة الفلسطينية، وبما ان القوى الصهيونية تراجعا في الاطلاع الصهيوني، وتراجع في المخططات الطائفية والعنصرية.

نوع تراجعا للاطلاع الصهيوني

اما الآن وبعد عودة التوازن الى المنطقة الفلسطينية، وبما ان القوى الصهيونية تراجعا في الاطلاع الصهيوني، وتراجع في المخططات الطائفية والعنصرية.

نوع تراجعا للاطلاع الصهيوني

اما الآن وبعد عودة التوازن الى المنطقة الفلسطينية، وبما ان القوى الصهيونية تراجعا في الاطلاع الصهيوني، وتراجع في المخططات الطائفية والعنصرية.

نوع تراجعا للاطلاع الصهيوني

اما الآن وبعد عودة التوازن الى المنطقة الفلسطينية، وبما ان القوى الصهيونية تراجعا في الاطلاع الصهيوني، وتراجع في المخططات الطائفية والعنصرية.

نوع تراجعا للاطلاع الصهيوني

اما الآن وبعد عودة التوازن الى المنطقة الفلسطينية، وبما ان القوى الصهيونية تراجعا في الاطلاع الصهيوني، وتراجع في المخططات الطائفية والعنصرية.

نوع تراجعا للاطلاع الصهيوني

اما الآن وبعد عودة التوازن الى المنطقة الفلسطينية، وبما ان القوى الصهيونية تراجعا في الاطلاع الصهيوني، وتراجع في المخططات الطائفية والعنصرية.

نوع تراجعا للاطلاع الصهيوني

اما الآن وبعد عودة التوازن الى المنطقة الفلسطينية، وبما ان القوى الصهيونية تراجعا في الاطلاع الصهيوني، وتراجع في المخططات الطائفية والعنصرية.

نوع تراجعا للاطلاع الصهيوني

اما الآن وبعد عودة التوازن الى المنطقة الفلسطينية، وبما ان القوى الصهيونية تراجعا في الاطلاع الصهيوني، وتراجع في المخططات الطائفية والعنصرية.

نوع تراجعا للاطلاع الصهيوني

اما الآن وبعد عودة التوازن الى المنطقة الفلسطينية، وبما ان القوى الصهيونية تراجعا في الاطلاع الصهيوني، وتراجع في المخططات الطائفية والعنصرية.

نوع تراجعا للاطلاع الصهيوني

اما الآن وبعد عودة التوازن الى المنطقة الفلسطينية، وبما ان القوى الصهيونية تراجعا في الاطلاع الصهيوني، وتراجع في المخططات الطائفية والعنصرية.

نوع تراجعا للاطلاع الصهيوني

اما الآن وبعد عودة التوازن الى المنطقة الفلسطينية، وبما ان القوى الصهيونية تراجعا في الاطلاع الصهيوني، وتراجع في المخططات الطائفية والعنصرية.

نوع تراجعا للاطلاع الصهيوني

اما الآن وبعد عودة التوازن الى المنطقة الفلسطينية، وبما ان القوى الصهيونية تراجعا في الاطلاع الصهيوني، وتراجع في المخططات الطائفية والعنصرية.

نوع تراجعا للاطلاع الصهيوني

اما الآن وبعد عودة التوازن الى المنطقة الفلسطينية، وبما ان القوى الصهيونية تراجعا في الاطلاع الصهيوني، وتراجع في المخططات الطائفية والعنصرية.

نوع تراجعا للاطلاع الصهيوني

اما الآن وبعد عودة التوازن الى المنطقة الفلسطينية، وبما ان القوى الصهيونية تراجعا في الاطلاع الصهيوني، وتراجع في المخططات الطائفية والعنصرية.

نوع تراجعا للاطلاع الصهيوني

اما الآن وبعد عودة التوازن الى المنطقة الفلسطينية، وبما ان القوى الصهيونية تراجعا في الاطلاع الصهيوني، وتراجع في المخططات الطائفية والعنصرية.

نوع تراجعا للاطلاع الصهيوني

اما الآن وبعد عودة التوازن الى المنطقة الفلسطينية، وبما ان القوى الصهيونية تراجعا في الاطلاع الصهيوني، وتراجع في المخططات الطائفية والعنصرية.

مجدد رأي

١٥ - أعرف عدوك
منع ومنعك ومهرب

أصبحت خريطة العالم وانظر الى دولها تجد أن هذه الدول في مواجهة مشكلة المخدرات بعضها منتج وبعضها مستهلك. وبعضها يستخدم كمسلك وطريق مرور وتوزيع للمخدرات.

وبعضها زاد شراء الدولة زادت معاملتها مع المخدرات البيضاء. ولهذا فإن أمريكا وهي أغنى دول توضع على رأس القائمة التي تسمى من مشكلة هذه المخدرات البيضاء وعلى رأسها الدول الكولومبية. وبالبحر فإن معظم الدول الإفريقية وعلى رأسها الاتحاد السوفيتي لا يعانون من مشكلة لعدم وجود الأموال اللازمة لسداد ثمنها ولكن في المقابل هناك مشكل أمن من نوع آخر مع المواد الكحولية التي يباعها المواطن هناك بشريها أن في بلد توارثته تملأ.

ولكن بصورة عامة فإن مشكلة المخدرات ليست محلية وإنما عالمية وهو ما جعل دول الأمم المتحدة تفكر في معالجة الخورج بمخاطب على تشترك فيه كل الدول لمواجهة المشكلة.

والذي قد لا يعرفه الكثيرون أن هناك منظمة دولية تعطي بعض الدول شريحة زاعة الأفيون وتشرع في تسليم الكميات التي يتم حصادها إلى العمل الطبية التي تستخرج منه البنج والمورفين. وبغیرها من الأفيون التي يتكلم منها المهربين ويصبح الصراع هو الداء الوحيد الذي يهلكه في محاولة لطلب الألف والسكن.

ولكن المشكلة أن هذه الزراعة الشريفة والاستخدام الشرعي للمخدرات قد أساء استخدامها ويخشى الدول التي تزرع المخدرات بصورة غير شرعية تجري فيها الزيادة تحت نظر الدولة التي تزرعها من هذه الزيادة أرباحا تزداد وموارد الدولة ولهذا تطلب هذه الدول - وكما هو الحال في مصر - أن تعوضها الدول الغنية بموكلات كثيرة حتى تقاوم وتمنع زراعة المخدرات وتواجه المعاملات التي استشرت داخل أراضيها.

وكذلك زادت عمليات التعاون بين أجهزة الأمن في مختلف اللقبض على عمليات التهريب. وهناك عمليات ضبطت في مصر - وبغیرها من جهات من مصر - بمعلومات خرجت من مصر ولكن تشوب الخورج من قبل المعلومات لا يمكن أن يصل إلى مستوى تعاونها في منع زراعتها واستغلال المشكلة من جبرها. وهذه هي الحرب الهجومية التي يمكن أن تلحق العالم بها أن يخلف المشكلة عالميا.

صالح منتصر

بعيدا عن قزورة شيريهان ومعركة ميهوب : الوفاء للمصري .. وصولا للوفاء العربي

صلاح الدين حافظ

مصر وغدا سوف يزورها غيهم من فهم العقيد القذافي نفسه، الذي دامت ملاحظته لكل ما هو مصري نحو اثني عشرة سنة ..

يسود الوفاق ويبرزه الاتفاق .. فتح الأبواب الواسعة ليس فقط للمصالحات السياسية والتهدئة العسكرية ولكن الأبواب الأهم تفتح للشعبي للمصالحة الاقتصادية المشتركة والمناخ القوي .. فتسبب هذه ولك غير الحدود بسلسلة شعبية رائعة، إذا صلت النوايا حقا وصدا ..

ولأن المصالح الاقتصادية هي أساس العمل المشترك .. غريب قبل أن يكون اجنبيا .. فلننا يجب أن نعمل كثيرا على جو الوفاق العربي، ونستعد لاستقباله ونعمل بجهد لتتميمه وترسيخه على قواعد ثابتة قوية تصمد أمام جروح السياسة وعواصف الخلافات السياسية الهتاجة الملحة .. المتذبذبة المتعبة ..

لما نثب العامل المصري في ليبيا .. أو السلاح الخليجي على الحدود أو اللجوء السياسي أمام الجوازات أو اللبني الهارب بجده من جميع القصف الضوائي أو السوداني الخلق في الفيضانات ..

احسب أننا أمام مرحلة جديدة نضوج فيها علاقاتنا المصرية العربية خاصة والعربية العربية عامة بقرعير من القلائد والرشد .. علائقنا تترامى مصالح المواطن العربي الذي لا ينفك في الخلافات السياسية بين الدول أو الحزبات الشخصية بين القادة .. ويرد يتطلع إلى المستقبل واضعا في الاعتبار كل هذا الكم الهائل من المتغيرات الدولية التي تجري من حولنا وتلقف فوق رؤوسنا دون أن نتنبه إلى حقيقة مؤثراتها الحالية والمستقبلية.

كان الأمر كذلك على ساحة **قذا** فلاس أهم على ساحة الوفاق المصري .. لأنه هو بكرة أي وفاء عربي وقاعدة ومصلحة نحو المستقبل .. أنه النموذج الحور ..

بدون تعصب علمنا درس التاريخ أن مصر هي الدولة المركزية وسط الدائرة العربية .. إذا صلحت صلح العرب وإذا تراجعت جرت العرب معها إلى وحدة التراجع والهبوط.

ولحسن الحظ، أن مصر الآن، تصوغ تجربة داخلية مميزة في محيطها تشهد عليها الأنظار من حولها .. تجربة ممارسة الديمقراطية السياسية عبر الأحزاب تطعنا لديمقراطية لكل واتشمل .. ثقل ذلك وهي تئن وتتوجع تحت

مهل وبخيت شديد، تحت بعض الصحف في استرجاع الرأي العام المصري والعربي، أي هواش مستنزة وإلى قضايا جانبية، بعيدا عن صلب أمور الحياة ومشاكلها الرئيسية، ومتاعها المزهقة أغرقنا في قزورة لغز حلت نجمة الاستعراض شريهان وصديقتها للثوبين هل كنا معا في سيارة واحدة، أم كنا في سيارتين متصلتين - أضر طراز بلطبع - أم لم يكونا معا على الإطلاق حين وقع الحادث الفزع الذي شد الانتباه ..

ثم قلنا مرة أخرى في مشكلة شائعة أشد حرجا، وهي الصراع الحثي بين اتحاد حركة القدم، والذي إلهل صاحب الشعبية الجارفة، بسبب نجاحه علام ميهوب - من الذي أخطأ في حق الآخر .. ثم بسبب اللاب العبقري - المعشلة - طاهر الجوهري .. ومواجهة السلخنة مع محارب المنتخب القومي للجوهري .. من منها على حق ومن منها هو المخطيء ..

مرة ثالثة، وجدنا بعض الصحف تسترجعنا من النجوم السينمائيين .. الذين ضيقوا بشجون وبيرشون ويخونون ويتعاونون كل فواخ المخدرات المعروفة والمستحقة .. هل- كان يجب إعلان اسلامهم .. أم أن الله امر بالبستر !!

كل الأحوال، أصبح الرأي العام، وأمسى، ولحديث له إلا حاش شيريهان وصديقتها الملوين .. وسيمو وابو زيد، وصراع كسر العظام مع اتحاد حركة القدم .. وهذا النجم السينمائي أو ذاك المتهمل بالشم والهوية :

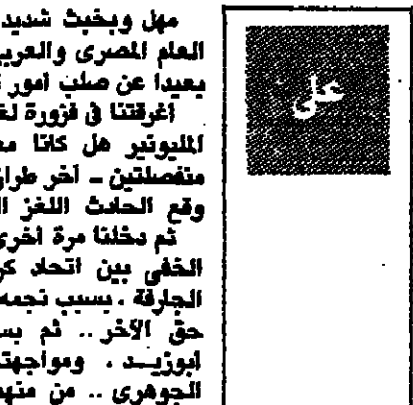
في كل الأحوال أراد البعض أن يقدم المجتمع المصري من خلال هذه المذاج الغريبة ويصلي الانطباع العام أن مصر ليست مشغولة إلا بهذه العيئات التي يطغى بريقها على ظلم الحياة فيجذب جده الماكين ويكلمهم ضد متابع الحياة ..

لكن المؤكد .. أن مصر ليست كذلك ومجتمعها الخمسين مليونا أو يزيد ليس هؤلاء .. وشاهنا ومشاهنا ليست هذا اللب، وليست هذا الترف المستن .. إنما مصر ومجتمعها شيء آخر .. لكن صناعة الإعلام بكل امكاناتها الطائفة الحديثة تستطيع أن تلون الأشياء بغير لوانها وتلطي الناس بغير مومهم الضائفة والحقيقة .. فلذا يكثر من مذهب تلك، حتى لو لم يكن عضوا في نادي مدمني المخدرات تدخين أو شيا أو بلدا ..

لذلك إن الحقيقة والواقع هي ذلك كله .. مصر ليست حرة لطف على حال شيريهان بغير تخزنها على تلك الأم التي لجأها الحريق في شقتها وتاخ عليها الإنقاذ لفلكتا على ابتها الخراسان حتى احترقنا معا بينما قلن ابتها وابتها من الطبق الصبح هارين من النار إلى لوت !

ومصر ليست محصورة في زناك نجوم الكرة ومشاكل فتاتي المخدرات بغير انشغالها بلهيب الاسرار الجنيوية وهموم المعيشة اليومية الكسبة واشتغال ويا المخدرات بين آلاف الشيب .. عماد المستقبل وأمله ..

ليست هؤلاء اللعين العارلين **فصر** والا حلت عليها اللعنة وطردوها العذاب ليد الدهر .. إنما مصر التي نلها ملاقات هي العقل والفكر والأيدي



مهل وبخيت شديد، تحت بعض الصحف في استرجاع الرأي العام المصري والعربي، أي هواش مستنزة وإلى قضايا جانبية، بعيدا عن صلب أمور الحياة ومشاكلها الرئيسية، ومتاعها المزهقة أغرقنا في قزورة لغز حلت نجمة الاستعراض شريهان وصديقتها للثوبين هل كنا معا في سيارة واحدة، أم كنا في سيارتين متصلتين - أضر طراز بلطبع - أم لم يكونا معا على الإطلاق حين وقع الحادث الفزع الذي شد الانتباه ..

ثم قلنا مرة أخرى في مشكلة شائعة أشد حرجا، وهي الصراع الحثي بين اتحاد حركة القدم، والذي إلهل صاحب الشعبية الجارفة، بسبب نجاحه علام ميهوب - من الذي أخطأ في حق الآخر .. ثم بسبب اللاب العبقري - المعشلة - طاهر الجوهري .. ومواجهة السلخنة مع محارب المنتخب القومي للجوهري .. من منها على حق ومن منها هو المخطيء ..

مرة ثالثة، وجدنا بعض الصحف تسترجعنا من النجوم السينمائيين .. الذين ضيقوا بشجون وبيرشون ويخونون ويتعاونون كل فواخ المخدرات المعروفة والمستحقة .. هل- كان يجب إعلان اسلامهم .. أم أن الله امر بالبستر !!

كل الأحوال، أصبح الرأي العام، وأمسى، ولحديث له إلا حاش شيريهان وصديقتها الملوين .. وسيمو وابو زيد، وصراع كسر العظام مع اتحاد حركة القدم .. وهذا النجم السينمائي أو ذاك المتهمل بالشم والهوية :

في كل الأحوال أراد البعض أن يقدم المجتمع المصري من خلال هذه المذاج الغريبة ويصلي الانطباع العام أن مصر ليست مشغولة إلا بهذه العيئات التي يطغى بريقها على ظلم الحياة فيجذب جده الماكين ويكلمهم ضد متابع الحياة ..

لكن المؤكد .. أن مصر ليست كذلك ومجتمعها الخمسين مليونا أو يزيد ليس هؤلاء .. وشاهنا ومشاهنا ليست هذا اللب، وليست هذا الترف المستن .. إنما مصر ومجتمعها شيء آخر .. لكن صناعة الإعلام بكل امكاناتها الطائفة الحديثة تستطيع أن تلون الأشياء بغير لوانها وتلطي الناس بغير مومهم الضائفة والحقيقة .. فلذا يكثر من مذهب تلك، حتى لو لم يكن عضوا في نادي مدمني المخدرات تدخين أو شيا أو بلدا ..

لذلك إن الحقيقة والواقع هي ذلك كله .. مصر ليست حرة لطف على حال شيريهان بغير تخزنها على تلك الأم التي لجأها الحريق في شقتها وتاخ عليها الإنقاذ لفلكتا على ابتها الخراسان حتى احترقنا معا بينما قلن ابتها وابتها من الطبق الصبح هارين من النار إلى لوت !

ومصر ليست محصورة في زناك نجوم الكرة ومشاكل فتاتي المخدرات بغير انشغالها بلهيب الاسرار الجنيوية وهموم المعيشة اليومية الكسبة واشتغال ويا المخدرات بين آلاف الشيب .. عماد المستقبل وأمله ..

ليست هؤلاء اللعين العارلين **فصر** والا حلت عليها اللعنة وطردوها العذاب ليد الدهر .. إنما مصر التي نلها ملاقات هي العقل والفكر والأيدي

لذلك إن الحقيقة والواقع هي ذلك كله .. مصر ليست حرة لطف على حال شيريهان بغير تخزنها على تلك الأم التي لجأها الحريق في شقتها وتاخ عليها الإنقاذ لفلكتا على ابتها الخراسان حتى احترقنا معا بينما قلن ابتها وابتها من الطبق الصبح هارين من النار إلى لوت !

ومصر ليست محصورة في زناك نجوم الكرة ومشاكل فتاتي المخدرات بغير انشغالها بلهيب الاسرار الجنيوية وهموم المعيشة اليومية الكسبة واشتغال ويا المخدرات بين آلاف الشيب .. عماد المستقبل وأمله ..

ليست هؤلاء اللعين العارلين **فصر** والا حلت عليها اللعنة وطردوها العذاب ليد الدهر .. إنما مصر التي نلها ملاقات هي العقل والفكر والأيدي

لذلك إن الحقيقة والواقع هي ذلك كله .. مصر ليست حرة لطف على حال شيريهان بغير تخزنها على تلك الأم التي لجأها الحريق في شقتها وتاخ عليها الإنقاذ لفلكتا على ابتها الخراسان حتى احترقنا معا بينما قلن ابتها وابتها من الطبق الصبح هارين من النار إلى لوت !

ومصر ليست محصورة في زناك نجوم الكرة ومشاكل فتاتي المخدرات بغير انشغالها بلهيب الاسرار الجنيوية وهموم المعيشة اليومية الكسبة واشتغال ويا المخدرات بين آلاف الشيب .. عماد المستقبل وأمله ..

ليست هؤلاء اللعين العارلين **فصر** والا حلت عليها اللعنة وطردوها العذاب ليد الدهر .. إنما مصر التي نلها ملاقات هي العقل والفكر والأيدي

رأي

هذا العام !

تشهد التطورات القبلية للزعة التي وقعت أخيرا في لبنان بأن الوضع هناك لايجوز كثيرا أسعد النفاق والأمل التي سالت الأوساط العربية بغية لهذا البلد المكتوب بعد اجتماعات المصالحة للقبية العربية. في الدار البيضاء. ولكنها تكثر في الوقت نفسه بمخاطر شديدة على السيرة العربية في شكلها ومضمونها الجديين ..

لقد فوضت اللجنة الرئيسية العليا للثقة عن قبة الجمعة وزراء خارجية المغرب والجزائر والسعودية، وهي الدول التي تشكلت منها، في عمليات التفتل بين العواصم العربية المعنية لإجراء المفاوضات اللازمة لتحقيق الوفاق الوطني وحل المشكلة السورية وانتخاب رئيس الجمهورية. وعهدت إلى الأخير الإبراهيمي، الأمين العام المساعد للجامعة. مهمة التفرغ لبحث هذه القضايا داخل الأرض اللبنانية نفسها. فإذا حدث بعد عمليات قصف متقطعة بين شطري بيروت ؟ أزداد سماع القتل بعد وصول الإبراهيمي وخاض الجانبان معارك المواريق والدفعات بشكل مكثف يكشف عن مدى تغطيل الحمي القبلية بين الطرفين في قلوب كان من المفروض أن تؤدي إلى الترويض وضبط النفس. وإن حضور الأمين المساعد نفسه، الذي لم يتم التل بسبب تصاعد القاذاك حول قنائه ..

وقد قبل في تبرير اندلاع المعارك على هذا النحو أنه وسيلة لضغط على الإبراهيمي : وهو عراقي من ألف ذنب لأن مفاهم الصراع تطويع للهيبة العربية كلها وباتخاذها مقدمات للثقة واعتبار المفوض بطريقة بشعة شخصيا غير مرغوب فيه !

قد شهد لبنان من قبل أسلوب الردع المتبادل بين الأطراف المتصارعة كليل اليات الوجود واستعراض العضلات أمام مبعوثين آخرين .. معظمهم من الأجانب .. لكن استخدامه أمام الأمين العام المساعد للجامعة العربية في مهمته المشرفة والمصيرية إن لم يكن تخويله إن لم يكن ترميض حقيقته للخطر هو العار بعينه لكل من يحمل سلاحا في لبنان ليس فقط لأنه شربة في مصير الجهود العربية، ولكن لأنه أيضا مثل بمعايير أي سلوك متعصر .. بل وإلى ممارسات فيها ذرة من السوءية ..

وإذا استمر تطويع الصورة العربية على هذا النحو أمام الانتظار الخارجية، فإن يكون هناك سوى استمرار الوفاق لدى رول الشراع العربي : إن هناك بالفعل من يتعمد سلب المصالح العربية من أجل المصالح اللبنانية رغم كل تصريحات المهامة ومظاهر البشاشة والوفاء ..

وجهة نظر
.. الندم .. والسلبية !
ليبت كل أب كان ممي .. وليبت كل أم كانت ممي .. وليبت كل شاب كان ممي .. ليكن يشاهدنا هذه الصورة للزعة التي غشاها في لقاها أسرة صديقي الأب الذي هزبه أدمان ابنه الشاب .. لا أعالي إذا أخذت هذا اللقا في كلمة واحدة لا لجد يبيلا عنها في كل مفردات اللغة .. وهي الندم !

ندم الأب والأم وقد تركا ابنهما سبي وراءهم ولا رغبة ولا رغبة يستحقها من كان في مثل عمره .. وقد غلب عن عقله الطريق السوي، وبغيب والديه وكثرة المال والإغراء من حوله .. فاعتصر الإدمان جسده وعقله وعلمين من مستقبله ! اعترف بجزء بلع في نقل ملاحق بقية اللقا الندم هذا .. فلعينون دامعة .. والجسد مزلة مرمشة .. ولتلكات تنوء من بين الشفة .. ولأول ولأول لا يباله أسعيا تخترق التي من بين ضلوعي .. وأنا أرى الأب يتحول إلى كومة من العظام .. وقد كانت سبحان الخالق قبل اكتشاف حالة ابنها ! لم ألقظ من تلكها إلا كلمة واحدة .. الحمد لله على كل شيء .. احنا كنا فين قبل العلاج .. بعد كلوس مزيج .. ريبا مايوتيك على لحد .. ويصود صمت رهيب .. تقطعه ندموع تشل من عينيها وترجم ندمها !

وتقطع كلمات صديقي الأب لاحتلال ندمها وهو يقول بجزء بلع : لقد شئت على أيام وأيام يعلم الله كيف مررت كل لحظة فيها .. لم أترك شيئا تصوره ولا وقع أبني في بؤرة الإدمان إلا ويحتنه .. ولم يلق بين يدي بحث أو دراسة أو تحقيق أو خبر صديقي أو تقرير لأصايبين وعلماء وأطباء .. إلا وأستوعبته حتى عشت لحظات ضيقة ضابط ميلحت أو طبيب أعصاب أو أخصائي نفسي من كل مشاهدات وأوقات !

وبلأ أصمت جاسننا .. وبلفظها صوت صديقي الوامن وأحس به كأنه يعاتب المجتمع كله وهو يقول : ماذا أصابنا .. ليس في كل مجتمع من المجتمعات التي يوجد بها مثل هؤلاء الأشرار من يتصدى لهم ؟ ما كل هذه السلبية التي سمت حيلتنا من البعض ضد البعض فينا ؟ وخطروهم دامع على حياتنا ومستقبلنا جميعا !

ولم ينك الحديث بعد ..

محمد يائشا

حالة الجو

ارتفاع طفيف في درجات الحرارة مع مظهر انحاء البلاد وإن ظل الطقس معتدل الحرارة على مناطق الوجه البحري والقاهرة ويصبح حارا على مصر الوسطى شديدة الحرارة في الجنوب والرياح بين شمالية شرقية وجنوبية شرقية خفيفة إلى معتدلة تنشط أحيانا مثيرة للرمال والأترية

القاهرة	الاسكندرية	مطروح	بورسعيد	الاسماعيلية	السويس	المنيا	السيوط	الاقصر
٢٣	٣١	٣١	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨
٢٣	٣١	٣١	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨
٢٣	٣١	٣١	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨
٢٣	٣١	٣١	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨
٢٣	٣١	٣١	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨
٢٣	٣١	٣١	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨
٢٣	٣١	٣١	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨
٢٣	٣١	٣١	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨
٢٣	٣١	٣١	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨	٢٨

سوسن بدر

عن مسرح الجزيرة بالبحر
صباح الخير
الخميس
١٥ يونيو ٨٩

شباب الحزب مفتوح طوال اليوم ٨٤٤٦٠

عبد الحميد العلي - ميدان فيكتوريا - شبرا

شركة القاهرة للأدوية والمواد الكيماوية

عبد الحميد العلي - ميدان فيكتوريا - شبرا

عبد الحميد العلي - ميدان فيكتوريا - شبرا

عبد الحميد العلي - ميدان فيكتوريا - شبرا

هيئة كهرباء مصر
اول مدينة نصر العملية - القاهرة
منافسة رقم ٨٩٢١
محطة محولات التبين ٥٠٠ جهد ١٧٢٢/٥٠٠ ك.ف
سعة ٨١ م.م. ف. ١ حزمة (١)
تلعن هيئة كهرباء مصر من تأجيل موعد فتح مظاريف المنافسة الموضوعة بعاليه إلى الساعة الثانية عشرة ظهري يوم ٢٤ يوليو سنة ١٩٨٩ بدلا من ١٩٨٩/٧/١٤

Egyptian Electricity Authority
E.E.A.
Nasr City, Abbassia, Cairo, Egypt
Adjudication No: 31/89
El Tebbin 500 Substation
500/200/11 K.V.
Package (B)
E.E.A. announces the postponement of the closing date for the A/M adjudication to 12.00 hrs noon of 24th July 1989 instead of July 9th 1989.

هيئة كهرباء مصر
اول مدينة نصر العملية - القاهرة
منافسة رقم ٨٩٢٢
محطة محولات التبين ٥٠٠ جهد ١٧٢٢/٥٠٠ ك.ف
سعة ٨١ م.م. ف. ١ حزمة (١)
تلعن هيئة كهرباء مصر من تأجيل موعد فتح مظاريف المنافسة الموضوعة بعاليه إلى الساعة الثانية عشرة ظهري يوم ٢٤ يوليو سنة ١٩٨٩ بدلا من ١٩٨٩/٧/١٤

Egyptian Electricity Authority
E.E.A.
Nasr City, Abbassia, Cairo, Egypt
Adjudication No: 23/89
El Tebbin 500 Substation
500/200/11 K.V.
Package (A)
E.E.A. Announces the postponement of the closing date for the A/M adjudication to 12.00 hrs noon of 27th July 1989 instead of July 10th 1989.

الحل الوحيد !

تعالينا على ملقن في قرية (الامام) ببحران (البحر) تحت الحراسة) بما يراه كيد (مشكور) على حسن نيته وازعته من خبيرة علة النار والتمرا الرهبة) خلا لشبكة النار. القول أنه من لتعريف أن كل الطرق القانونية والعربية والكلية قد جربت في علاج علة النار فلم تنجح .. وإن يلحق منها فله أنه من المشهور بين علماء الاجتماع أن للعدايات وللخلافات سلطانا على المجتمعات أقوى من سلطان الدين والفقهاء وما .. ويخبرون مثلا بعودة النار التي يزاولها المراد المجتمع حتى المكينون رغم علمهم بمخالفات الدين والفقهاء .. والتكلم الوحيد الذي ينجح في علاج علة النار، والذي جرب نجحه في كل مجتمع طلق فيه هو الفصل الإسلامي، الذي لقيه من زمة يمنية .. وإنما لأنه يخلق القلوب النفسية التي تتصل منها علة النار فتصير أفراد الليبة أن فيها كرامتهم وحيلتهم الاجتماعية .. وعلى سبيل المثال

١ - الدفاع الإسلامي للنار هو شعور أهل القليل (عائلة) بأن القليل ليس عنوانا على القليل وحده .. وإنما هو عنوان على كرامة العائلة وكبرياءها .. وقد لا يكون هذا صديقا في حالة القليل الأول .. ولكنه حقيقة واقعة في كل اللين يفتقن في تسلم النار بعد ذلك .. حيث إن كل قتل بعد الأول لا يكون قتله مقصودا لذاته .. وإنما لجور .. وللعلم .. وقد العمل لا يستمر إطلاقا إلا إذا كان تابعا من كرامته

ولكن القانون الوهمي الحالي يتجاهل هذا الأساس تجاهلا كاملا .. وأن واضعين من يبيد لا تعرف النار .. فإذا هو يصفق على صلب القتل ضمن (الحق الجاني) بمعنى أن القتل عنوان على القتل وحده .. والمثل حق للمجتمع وحده مثلا في القانون .. ويرتبط في ذلك ألا يكون لأهل القليل صلة لحد في الجريمة .. ولذلك يكون شعار عائلة القليل في بيت النار ستأخذ حقا بابيها .. وهذا بين الحكم القضائي فلا شان لهم به .. بينما نظام الفصل الإسلامي بين الجور والإساءة الذي نتج من تجاهله علة النار .. فيل جريمة القتل .. دون سائر جرائم الحدود .. فمن (الحق الجاني) وليس الجاني .. وبناء على ذلك يتضح أهل القليل نفسيا وواقعا بأن لهم وحدهم الحق الكلي في المطالبة بالقصاص وإن العفو عن الجاني .. وهذا من شأنه أن يعيد نفوسهم .. ويهيئها للحلول غير الانفصالية .. ولكن الفصل الإسلامي يبين نفاق هذا الحق فيصمره في الوتة الشريفة للقتل لحد .. فل ورت له نصيب في القصاص

صبر قبل أيام كلية كتب بعنوان "المبادئ الفلسفية الجديدة" تأليف الأستاذ إسماعيل المهدي .. وإسماعيل المهدي هذا هو زميل لدفتنا بقسم الفلسفة بكلية الآداب جامعة فؤاد (القاهرة حاليا) وهي الدفعة التي تخرجت سنة ١٩٥٢ .. وقد تطوق على لفتته كثيرا .. وكان محل تقدير أساتذة الفلسفة وعلى الخصوص استاذنا الفيلسوف الدكتور عبد الرحمن بدوي الذي كان لا يجهل في الحب ! .. وتخرج إسماعيل المهدي وكان أول الدفعة التي تخرجت في درجة البكالوريوس للتمتد في الآداب من قسم الفلسفة بإمتياز مع مرتبة الشرف الأولى .. ولم يقلل أن يعمل معيدا بقسم الفلسفة .. وألن لا يشغل بالمصاحفة والكتابة .. وإسماعيل المهدي هذا .. كانت مراكز القوى إياها قد تزعج به في منتصف الستينات ولدى ١٧ سنة في مستشفى الأمراض العقلية .. ووضعت عليه حراسة مشددة .. لميعين بعلة الذي أحده بين الجنانين .. إلى أن أطلق سراحه الرئيس حسني مبارك .. فاشترا للسيد الرئيس .. وأهلا بإسماعيل المهدي جوا طليقا كتابيا ومفكرا رغم إختلافه مع في المبادئ والأصول والروح قلبا وقالباً ! .. حليم فريد تقيرس الموجه العلم للفلسفة

قلنا وقالنا !
لنظروا القاسية حصلت على قرعة من غرب مستن الآبواء القليلة تتخلفه القارة بمصلحة قوم غراب بصير القاسية منذ علم وشيرا للسيد يوسف صبري أبو طالب محافظة القاهرة السابق الذي راف حاله ومحتض هذه القرعة في الشقة المشتركة .. وكان ذلك منذ عام .. وأعني على أمل الحصول على شقة من غربين من مستن القاسية حيث إني مريضة بالقلب وفي فطان وسكن الآبواء في الدور السادس بلا استئجار .. فلما طلع في أن يتم السيد الدكتور محمود شريف محافظة القاهرة الجديد ما فعل السيد المحافظ السابق ويعني مستنا من غربين نقلا لإسراي ..

صافية عبد الكريم قطب محمد ٣٦ كوم غراب - مصر القديمة المؤقتة

بلا تردد !
لا يخفك إثنان على خورة مشكلة تزايد السكان في مصر .. ولا يخفك إثنان أيضا على مثل جهاز تنظيم الأسرة في تحقيق أهدافه والحد من الانحياز السياسي السكاني المرغوب رغم القناعات الباهظة التي تنلق على هذا المشروع .. ولذلك نقترح دوى المصائر المالية والنوايا الصاعدة من السادة السائون على هذا المشروع على التردد في إعلان صراحة عن إخفاق جهاز تنظيم الأسرة وفشله التام في تحقيق أهدافه وذلك لتوفير الوقت والجهد والمال لما لوجونا إلى الصق مع النفس وبقية الضير وتقريب المصلحة العامة على المصالح الشخصية في التعامل مع ما يواجهنا من مثل وتحتيات

جلال عبد الحميد محمود مدرس أول الفلسفة بحدسة قطور

محور بريد الامام .. والغنى اننا اصبرنا بيانا رسيا بشل هذه البوابة .. لم سبل هذا المشكلة ويرجع لجينا للامعة من الكثرة المؤقتة




~~~~~







٢  
٤  
٥  
٦  
٧  
٨  
٩  
١٠

الراسية ..

١ - مقبس التمثيل  
اليدوي / اسبي / اسبط .

٢ - تاجع / مستعمل  
للتعليق / المساء .

٣ - بذو / من الشرويات  
المذهبة ( معكوسة )

٤ - ( سجد ... ) لهم  
مبيلسي / ممسري /

كمال عبد القادر الخزان كرمه الله  
 مقيد الرحمة والبركة المزمع  
 سيستشفى سوهاج القنطري  
 اسم المسمى بنى بياض الخزان والد  
 القنطري عبد الرحمن عبد الله  
 مقيد الرحمة والبركة المزمع  
 أسرة السيد القنطري بياض شاعر  
 الزميل خزان أبو سنان الخزان كرمه الله  
 شقيقه والأسرة المزمع

\_\_\_\_\_







National

تاشيونات

فيديو

G10

بمقدم ٦٥٠ جنيه و ٧٧٧ جنيه شهريًا

الان

بجميع الفروع ١٧ شارع عباس العقاد مدينة نصر ميني تاشيونات ٩١٨ شارع ميليت بالعباسية

لوت

يغيبون وارهم نصيب

بجميع الفروع ١٧ شارع عباس العقاد مدينة نصر ميني تاشيونات ٩١٨ شارع ميليت بالعباسية

شركة الشخص المصنوعات الخشبية

٩ من القناري من قديم ١٦٨١٠٢

مركز

برنسيس للتجميل

مركز

فرصة

تأيل فوم + سيرو تكت

المصرية الإيطالية للدهانات الحديثة

بصمة مميزة عن الآخرين

السيارات والأثاث المعيشية والأجهزة

## وزراء الصناعة.. والتنمية الإدارية.. والتمويل

### يشاركون هيئة القطاع العام للصناعات الهندسية الاتصال ببدء إنتاج التليفزيون الملون (جولد ستار)

المهندس/عبد الوهاب الجبال يوقع خطاب نوايا مشروع تصنيع مكونات التليفزيون الملون مع شركة جولد ستار

النصر للتليفزيون  
تليمكس  
جولد ستار

ثمرة التعاون بين شركات

تكنولوجيا الفد  
بسعر الأرخص  
بل أقل من  
سعر الأرخص

المشروع يوفر ٤٣% من التكلفة الأجنبي



المهندس/عبد الوهاب الجبال وزير الصناعة والمعادن والمهندس/عبد الوهاب الجبال رئيس الهيئة العامة للصناعات الهندسية والمهندس/عبد الوهاب الجبال رئيس شركة جولد ستار والمهندس/عبد الوهاب الجبال رئيس شركة جولد ستار



المهندس/عبد الوهاب الجبال وزير الصناعة والمعادن والمهندس/عبد الوهاب الجبال رئيس الهيئة العامة للصناعات الهندسية والمهندس/عبد الوهاب الجبال رئيس شركة جولد ستار والمهندس/عبد الوهاب الجبال رئيس شركة جولد ستار

#### في غير عادات

قامت اللجنة التليفزيونية المرافقة لوزير الثقافة الفرنسي أثناء زيارته لمصر بتصوير فيلم وثلاثي عن معالم القاهرة القديمة والحدائق والحدائق والحدائق

١١ قبل اليوم يفتتح د. يحيى حسن حافظ محافظة القنطرة وحسين مهران رئيس الهيئة العامة للصناعات الهندسية معرض التليفزيون الملون (جولد ستار) في مدينة نصر

يقام حاليا بقلعة علي الفنون التطبيقية معرض الفنان د. أمير أمين على رئيس شعبه التصوير الفوتوغرافي والسينمائي بالكلية ليستمر حتى الأسبوع القادم المعرض كان قد افتتحه د. عبد القادر حاتم

الفنون المصرية غير التقليدية في متحف الفن الحديث بأسبانيا \* هو أول معرض من نوعه تقيمه مصر في الخارج عندما تشترك بفنونها غير التقليدية في المعرض الكبير الذي يقام بمتحف الفن الحديث بمصر في إسبانيا

بعد «حارة برجوان» فنييلة عبيد تمثل «القربان» تبدأ فنييلة عبيد الأسبوع القادم بطولته فيلم «القربان» الذي كتبه حسن شاه وخبره أشرف فهمي هذا هو الفيلم الجديد الذي يخرجه أشرف فهمي لفنييلة عبيد بعد فيلم «حارة برجوان»

مهرجان للثقافة والفنون المصرية بايطاليا \* بالتعاون مع مركز العلاقات الثقافية العربية الإيطالية تنظم الأكاديمية المصرية ببرنامج في الفترة من ١٦ إلى ٢٣ الشهر الحالي مهرجانا للثقافة والفنون المصرية ببلدية باربريس للفنون ببرنامج في الفترة من ١٦ إلى ٢٣ الشهر الحالي مهرجانا للثقافة والفنون المصرية ببلدية باربريس للفنون ببرنامج في الفترة من ١٦ إلى ٢٣ الشهر الحالي

شربان تعود للقاهرة خلال يومين \* باريس - مكتب الأهرام - من المتوقع أن تعود الفنانة شربان إلى القاهرة بعد أن أجبرت لها عملية جراحية نافذة في العمود الفقري بمستشفى بيبسي سالكيتير وهو أكبر مستشفيات باريس وكان تحديد موعد العودة بناء على التشخيص الأخير لورا كيلي رئيس قسم جراحة العظام بالمستشفى والذي أجرى العملية وصرح بأن علاج الفتحة الطرية قد انتهى وعليها أن تستكمل العلاج الطبيعي للمشي ومن المقرر أن يخرج المريض من المستشفى على المسير الذاتية والشرائح من العمود الفقري لشربان في سبتمبر القادم

أثار مصرية في مراك بياريس !! \* شهدت مراك بياريس (مراكش) للفنسية للمراكش في باريس بيع مجموعة من اللوحات الفنية المصرية التي يرجع تاريخها إلى عصر الأسرة الفرعونية القديمة في الفترة من عام ٦٦٣ حتى عام ٢٥ قبل الميلاد من بين هذه اللوحات ثلاث من القرنين لحد الفكتية بيع ١٠ آلاف جنيه وبيع ١٠ آلاف جنيه وبيع ١٠ آلاف جنيه

الشركة العامة للتجارة والكيمويات تعلن عن \* قطاعات الكيمويات والمعادن والآلات ٢٦ شارع شريف - عمارة الإيجوبيليا - القاهرة - ٢٦٩٨٧١١

لشجيرة العاصمة ! \* محافظة القاهرة - محمود شريف بدأ خطته لشجيرة العاصمة من قام بزراعة شجيرة بومودا في الجزيرة الوسطى بطريق مصر - الأسكندرية مطلوب من المواطنين في هذه الحملة زراعة شجيرة بومودا أو شجيرة بومودا أو شجيرة بومودا

جوارات ١٥ حصانا ٢٠٤ جوارات ١٨ حصانا ٢٠٤ جوارات ١٨ حصانا ٢٠٤

أثار مصرية في مراك بياريس !! \* شهدت مراكش للفنسية للمراكش في باريس بيع مجموعة من اللوحات الفنية المصرية التي يرجع تاريخها إلى عصر الأسرة الفرعونية القديمة في الفترة من عام ٦٦٣ حتى عام ٢٥ قبل الميلاد من بين هذه اللوحات ثلاث من القرنين لحد الفكتية بيع ١٠ آلاف جنيه وبيع ١٠ آلاف جنيه وبيع ١٠ آلاف جنيه

جوارات ١٥ حصانا ٢٠٤ جوارات ١٨ حصانا ٢٠٤ جوارات ١٨ حصانا ٢٠٤

أثار مصرية في مراك بياريس !! \* شهدت مراكش للفنسية للمراكش في باريس بيع مجموعة من اللوحات الفنية المصرية التي يرجع تاريخها إلى عصر الأسرة الفرعونية القديمة في الفترة من عام ٦٦٣ حتى عام ٢٥ قبل الميلاد من بين هذه اللوحات ثلاث من القرنين لحد الفكتية بيع ١٠ آلاف جنيه وبيع ١٠ آلاف جنيه وبيع ١٠ آلاف جنيه

جوارات ١٥ حصانا ٢٠٤ جوارات ١٨ حصانا ٢٠٤ جوارات ١٨ حصانا ٢٠٤

أثار مصرية في مراك بياريس !! \* شهدت مراكش للفنسية للمراكش في باريس بيع مجموعة من اللوحات الفنية المصرية التي يرجع تاريخها إلى عصر الأسرة الفرعونية القديمة في الفترة من عام ٦٦٣ حتى عام ٢٥ قبل الميلاد من بين هذه اللوحات ثلاث من القرنين لحد الفكتية بيع ١٠ آلاف جنيه وبيع ١٠ آلاف جنيه وبيع ١٠ آلاف جنيه

جوارات ١٥ حصانا ٢٠٤ جوارات ١٨ حصانا ٢٠٤ جوارات ١٨ حصانا ٢٠٤

أثار مصرية في مراك بياريس !! \* شهدت مراكش للفنسية للمراكش في باريس بيع مجموعة من اللوحات الفنية المصرية التي يرجع تاريخها إلى عصر الأسرة الفرعونية القديمة في الفترة من عام ٦٦٣ حتى عام ٢٥ قبل الميلاد من بين هذه اللوحات ثلاث من القرنين لحد الفكتية بيع ١٠ آلاف جنيه وبيع ١٠ آلاف جنيه وبيع ١٠ آلاف جنيه

جوارات ١٥ حصانا ٢٠٤ جوارات ١٨ حصانا ٢٠٤ جوارات ١٨ حصانا ٢٠٤

أثار مصرية في مراك بياريس !! \* شهدت مراكش للفنسية للمراكش في باريس بيع مجموعة من اللوحات الفنية المصرية التي يرجع تاريخها إلى عصر الأسرة الفرعونية القديمة في الفترة من عام ٦٦٣ حتى عام ٢٥ قبل الميلاد من بين هذه اللوحات ثلاث من القرنين لحد الفكتية بيع ١٠ آلاف جنيه وبيع ١٠ آلاف جنيه وبيع ١٠ آلاف جنيه

جوارات ١٥ حصانا ٢٠٤ جوارات ١٨ حصانا ٢٠٤ جوارات ١٨ حصانا ٢٠٤

أثار مصرية في مراك بياريس !! \* شهدت مراكش للفنسية للمراكش في باريس بيع مجموعة من اللوحات الفنية المصرية التي يرجع تاريخها إلى عصر الأسرة الفرعونية القديمة في الفترة من عام ٦٦٣ حتى عام ٢٥ قبل الميلاد من بين هذه اللوحات ثلاث من القرنين لحد الفكتية بيع ١٠ آلاف جنيه وبيع ١٠ آلاف جنيه وبيع ١٠ آلاف جنيه

جوارات ١٥ حصانا ٢٠٤ جوارات ١٨ حصانا ٢٠٤ جوارات ١٨ حصانا ٢٠٤

أثار مصرية في مراك بياريس !! \* شهدت مراكش للفنسية للمراكش في باريس بيع مجموعة من اللوحات الفنية المصرية التي يرجع تاريخها إلى عصر الأسرة الفرعونية القديمة في الفترة من عام ٦٦٣ حتى عام ٢٥ قبل الميلاد من بين هذه اللوحات ثلاث من القرنين لحد الفكتية بيع ١٠ آلاف جنيه وبيع ١٠ آلاف جنيه وبيع ١٠ آلاف جنيه

#### مواضيع

التي هي هذه إذا لم تعلم للنفس البشري أو البنية النورية - القوي للتطور خاص طواري - فالدور حريصون على أن يقال بينهم غامضا - لا أحد يعرف حقيقة عمل كانت بدايتهم .. وإن كان واحد منهم واسمه ليزي - يفتح الباب - يدعوك في مصر فيم الحظم باني الله في نوايا القرن الحادي عشر .. وهو يبين بان الحظم باني الله له تجسدت فيه روح الله .. وهو لم يقل وإنما .. استمر .. والله سوف يعود ..

ويقال أن رجال البحر اسمه حمزة ابن علي بن أحمد هو الذي تأسست فيه روح الله وأنه استمر ..

ومن رأى مزي أن روح الله في حلت في أم عليه السلام ومن بعده في الانبياء لم في علي بن أبي طالب ولولاه وبعد ذلك في الخلفاء .. وأن الناس الطيبين مثل لوهم في الأطفال الصغار .. وأنهم الأطفال تحل لوهم في الكلاب ..

ويقال أن ليزي هذا كان يدعو إلى هذه الديانة في أحد مساجد القاهرة لهجومه وتكلمه .. ومن مبادئ ليزي إيلحة الخير والنوايا من الصبر والام والاخت والابنة والمنة والمنة وبنت الأخ وبنت الأخ !!

وبعد أن لقيه الناس شعروا بيه وأخذوا ما فيه من الذهب من الجواهر والدور ليس لهم مكان للمعرفة لاجمع ولا عيشة .. وإنما يلقون في أي مكان .. ويذهب ليعرفه أو ليعيش أن يعرفه إلا .. المال .. أي العقلاء .. لما .. الجهل .. فلا يصح أن يعرفوا شيئا .. وإنما هم يسألون على قدر حاجتهم فقط ..

ومن الممكن أن تجد لليزي سيجيا وهو ليزي .. أو سعلما وهو ليعلم .. فإن القليل جدا من بيته هو المسجوب به .. والبقي عليه أن يجمعه من أي دين آخر ..

وهناك من يقول أن الدور جعلت من قطاع الطرق والصوص عبقوا في المدن القارية وجلبوا إلى مصر .. كيف ؟ ولماذا ؟ وابن ذهبوا ؟ ولماذا هم الآن في لبنان وسوريا وإسرائيل ؟ لا تعرف بوضوح .. ولكن التاريخ الذي بدأ هنا في القاهرة .. وأخيرا .. وليس دينا ولكنه خليط وتلقين من أراء شيعية وسنية ووثنية .. فعلا ليس معلوما والمفهوم منها ليس منطقيا !

أنيس منصور

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

#### مواضيع

التي هي هذه إذا لم تعلم للنفس البشري أو البنية النورية - القوي للتطور خاص طواري - فالدور حريصون على أن يقال بينهم غامضا - لا أحد يعرف حقيقة عمل كانت بدايتهم .. وإن كان واحد منهم واسمه ليزي - يفتح الباب - يدعوك في مصر فيم الحظم باني الله في نوايا القرن الحادي عشر .. وهو يبين بان الحظم باني الله له تجسدت فيه روح الله .. وهو لم يقل وإنما .. استمر .. والله سوف يعود ..

ويقال أن رجال البحر اسمه حمزة ابن علي بن أحمد هو الذي تأسست فيه روح الله وأنه استمر ..

ومن رأى مزي أن روح الله في حلت في أم عليه السلام ومن بعده في الانبياء لم في علي بن أبي طالب ولولاه وبعد ذلك في الخلفاء .. وأن الناس الطيبين مثل لوهم في الأطفال الصغار .. وأنهم الأطفال تحل لوهم في الكلاب ..

ويقال أن ليزي هذا كان يدعو إلى هذه الديانة في أحد مساجد القاهرة لهجومه وتكلمه .. ومن مبادئ ليزي إيلحة الخير والنوايا من الصبر والام والاخت والابنة والمنة والمنة وبنت الأخ وبنت الأخ !!

وبعد أن لقيه الناس شعروا بيه وأخذوا ما فيه من الذهب من الجواهر والدور ليس لهم مكان للمعرفة لاجمع ولا عيشة .. وإنما يلقون في أي مكان .. ويذهب ليعرفه أو ليعيش أن يعرفه إلا .. المال .. أي العقلاء .. لما .. الجهل .. فلا يصح أن يعرفوا شيئا .. وإنما هم يسألون على قدر حاجتهم فقط ..

ومن الممكن أن تجد لليزي سيجيا وهو ليزي .. أو سعلما وهو ليعلم .. فإن القليل جدا من بيته هو المسجوب به .. والبقي عليه أن يجمعه من أي دين آخر ..

وهناك من يقول أن الدور جعلت من قطاع الطرق والصوص عبقوا في المدن القارية وجلبوا إلى مصر .. كيف ؟ ولماذا ؟ وابن ذهبوا ؟ ولماذا هم الآن في لبنان وسوريا وإسرائيل ؟ لا تعرف بوضوح .. ولكن التاريخ الذي بدأ هنا في القاهرة .. وأخيرا .. وليس دينا ولكنه خليط وتلقين من أراء شيعية وسنية ووثنية .. فعلا ليس معلوما والمفهوم منها ليس منطقيا !

أنيس منصور

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز

مركز